

BAŽANT 2018 KINEMATOGRAF

BAŽANT KINEMATOGRAF 2018 – ČÍSLA A FAKTY - 16. ROČNÍK

Filmové autobusy na cestách: 1. 7. – 2. 9. 2018

- 2 retro-autobusy Škoda RTO,
- 29 zastávok po celom Slovensku, 128 premietacích večerov,
- 5 celovečerných slovenských a českých filmov
- 6 originálnych retrospotov s televíznou hlásateľkou Andreou Bugošovou

Generálny partner: Zlatý Bažant

Partneri: Telekom, Czech Tourism, Slovenská sporiteľňa

Mediálny partner: Rádio FM

Digitalizáciu Kinematografu podporil Audiovizuálny fond.

Letné kino na Magio pláži v Bratislave: 14. 7. – 17. 8. 2018

- 1 špeciálne upravené filmové IVECO,
- 26 filmových večerov, 2 hostujúce projekcie
- 2 exkluzívne slovenské premiéry, 6 projekcií s hosťami
- originálny úvodný retrospot s televíznou hlásateľkou Andreou Bugošovou

Partneri: Zlatý Bažant, Slovak Telekom

Digitalizáciu Kinematografu podporil Audiovizuálny fond.

Návštevnosť Bažant Kinematograf v roku 2018: 66 500 divákov

Bažant Kinematograf na cestách: 51 500 divákov

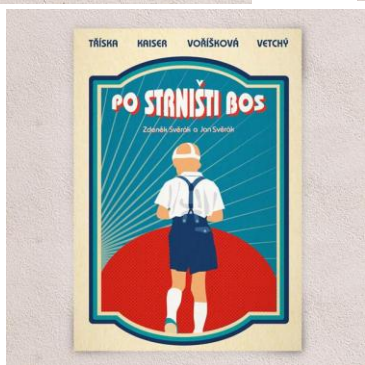
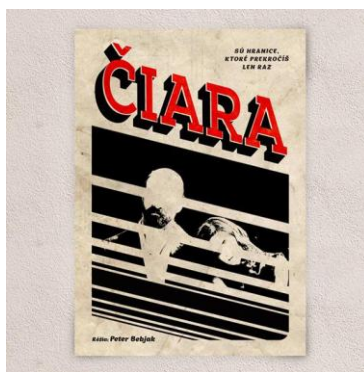
Bažant Kinematograf na Magio pláži v Bratislave: 15 000 divákov

Zaujímavosti k 16. sezóne:



Noru Beňačkovú, ktorá sa predchádzajúce dva roky pred každou filmovou projekciou z filmového plátna prihovárala divákovi Bažant Kinematografu prostredníctvom hlásateľského vstupu, v 16. sezóne vystriedala ďalšia legenda česko-slovenského televízneho i rozhlasového vysielania, hlásateľka Andrea Bugošová. Sedem úvodných spotov pripravil generálny partner projektu Zlatý Bažant: samostatný vstup pre každý z piatich filmov v programe, spot venovaný divákovi Letného kina Bažant Kinematograf na Magio pláži v Bratislave.

Počas 16. sezóny projektu pokračovala úspešná spolupráca organizátorov a partnerov pri propagácii letného kina Bažant Kinematograf prostredníctvom sociálnych sietí, predovšetkým cez Facebook, formou samostatných „udalostí“ pre každé mesto na trase, s platenou podporou pre každú zastávku (v tejto rozšírenej podobe sa začala v roku 2017). Zintenzívnilo sa aj vzájomné prepojenie medzi profilmi na sociálnych sieťach partnerov (facebook, instagram / Bažant Kinematograf, Zlatý Bažant, Telekom - Magio pláž), cez gen. partnera Zlatý Bažant a prostredníctvom agentúr Socialists a Starmedia Co., ako aj spoločnosti Telekom. Súčasťou online kampane bola aj séria špeciálnych dobových plagátov ku kolekcií piatich tohtoročných filmov (Zlatý Bažant):



Na trase filmových retroautobusov 16. ročníka projektu bolo 29 slovenských miest a samostatne Bratislava so stálou zastávkou na Magio pláži so samostatným programom (zaradené boli aj filmy z putovnej kolekcie). Zoznam miest, ktoré Bažant Kinematograf počas svojho pôsobenia na Slovensku navštívil sa tento rok rozšíril o Stropkov. Je na ňom aj päť miest, ktoré zatiaľ nevynechali ani jeden zo šestnástich ročníkov: Banská Bystrica, Nitra, Piešťany, Prešov a Trnava; pätnásťkrát Bažant Kinematograf premietal v mestách Martin, Nové Mesto nad Váhom, Nové Zámky, Prievidza a Žilina. V Trnave a Prešove bola tento rok aj rekordne vysoká návštevnosť (4 400 v TT a 4 100 v PO).

Pre projekcie na Magio pláži Zlatý Bažant a Telekom zorganizovali každodennú súťaž o VIP sedenie na tribúne – cez komentáre vo facebookovej udalosti pre Letné kino Zlatý Bažant na Magio pláži 2018.

Pri propagácii programu Bažant Kinematografu na Magio pláži sa aktívne pracovalo s tohtoročnými vizuálom Magio pláže:



V kine na Magio pláži sa konali aj dve špeciálne projekcie mimo oficiálneho programu:

16. 8. - špeciálna projekcia filmu *Kroky na hrane* (r. Viliam Bendík), spojená s diskusiou s tvorcami

22. 8. - partnerská projekcia Telekom/MW Promotion vybraných filmov pod hlavičkou festivalu Ekotopfilm

Za 16 rokov pôsobenia projektu Bažant Kinematograf na Slovensku videlo projekcie v letnom kine pod hviezdami vyše **710 000 divákov** v **60-tich rôznych mestách**, uvedených bolo **81 celovečerných** a **54 krátkych filmov** slovenských a českých tvorcov. Na bratislavskej Magio pláži Bažant Kinematograf pôsobí ako 5-týždňový letný festival výnimočných filmov rôznych tém a žánrov a stretnutí s filmovými tvorcami už osem rokov.

BAŽANT KINEMATOGRAF NA CESTÁCH:



Bažant Kinematograf: dva retro-autobusy typu Škoda RTO upravené na profesionálnu kinoprojekciu „outdoor“ premietajúce v centrách slovenských miest slovenské a české filmy. Technické vybavenie: profesionálne projektory určené na projekciu s HD rozlíšením typu OPTOMA EH7500 s teleobjektívom, stereo zvuk, premietacie plátno 9x4m.

Trasy 2018 / 29 zastávok

Trasa 1: Trnava, Piešťany, Vrbovské vetry (Vrbové), Nové Mesto nad Váhom, Púchov, Považská Bystrica, Žilina, Námestovo, Martin, Ružomberok, Banská Bystrica, Nitra, Nové Zámky, Šenkvice;

Trasa 2: Trenčín, Partizánske, Prievidza, Handlová, Zvolen, Liptovský Mikuláš, Kežmarok, Spišská Nová Ves, Poprad, Prešov, Bardejov, Stropkov, Košice, Rimavská Sobota, Hlohovec.

Mimoriadna zastávka: Piešťany – MFF Cinematik (11. – 16. 9. 2018)

Zlatý Bažant bol, rovnako ako v 2015 a 2016, tiež partnerom Medzinárodného filmového festivalu Cinematik v Piešťanoch a retroautobus Bažant Kinematograf tu počas šiestich večerov premietal výber festivalových titulov.

(Viac tu: <https://www.kinematograf.sk/novinky/bk-na-13-mff-cinematik/>)

Program BAŽANT KINEMATOGRAF 2018:

Backstage, r. Andrea Sedláčková, Slovensko, Česko, 2018, 90´

Čiara, r. Peter Bebjak, Slovensko, Ukrajina, 2017, 113´

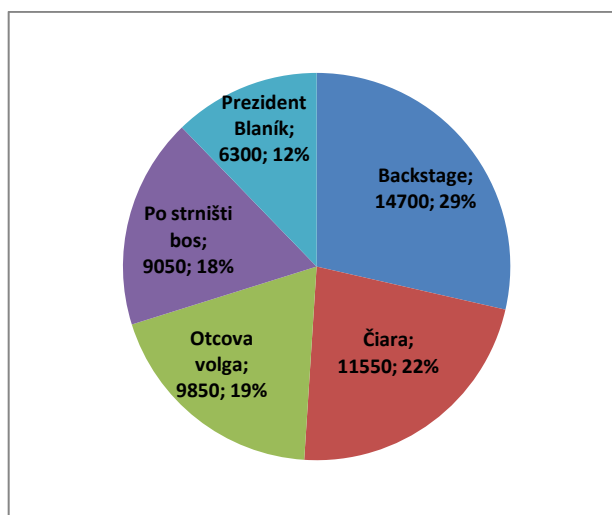
Otcova volga, r. Jiří Vejdělek, Česko, 2018, 90´

Po strništi bos, r. Jan Svěrák, Česko, Dánsko, Slovensko, 2017, 110´

Prezident Blaník, r. Marek Najbrt, Česko, 2018, 95´

Návštevnosť filmov putovnej filmovej kolekcie 2018:

- 1) **Backstage** – 14 700 divákov / 26 projekcií
- 2) **Čiara** – 11 550 divákov / 21 projekcií
- 3) **Otcova volga** – 9 850 divákov / 26 projekcií
- 4) **Po strništi bos** – 9 050 divákov / 25 projekcií
- 5) **Prezident Blaník** – 6 300 divákov / 27 projekcií



Návštevnosť v mestách:

- 1) **Trnava** (1. - 5. 7.) – 4 400 divákov
- 2) **Prešov** (9. - 13. 8.) – 4 100 divákov
- 3) **Banská Bystrica** (16. - 20. 8.) – 3 050 divákov
- 4) **Považská Bystrica** (22. - 26. 7.) – 2 900 divákov
- 5) **Nitra** (22. - 25. 8.) – 2 850 divákov

Najviac divákov na projekciách:

Backstage: 1 600 (Prešov, 13. 8.) 1 100 (Trnava, 3. 7.)

Čiara: 1 250 (Nitra, 23. 8.), 1 200 (Prešov, 9. 8.)

Otcova volga: 1 000 (Trnava, 4. 7.), 900 (Piešťany, 9. 7.)

Po strništi bos: 700 (Trnava, 2. 7.), 650 (Ružomberok, 12. 8.)

Prezident Blaník: 600 (Trnava, 5. 7.), 400 (B. Bystrica, 28. 8.)

LETNÉ KINO BAŽANT KINEMATOGRAF NA MAGIO PLÁŽI V BRATISLAVE:



Bažant Kinematograf bol i tento rok, už po ôsmy raz, súčasťou bratislavskej Magio pláže. Letné kino na pravom brehu Dunaja pripravilo 26 filmových večerov a navštívilo ho 15 000 divákov. Pre nepriaznivé počasie boli zrušené dva premietacie večery, oba film však boli uvedené v náhradnom termíne (*Žltá ponorka* a *Červená volavka*). Filmami s najväčším počtom divákov boli **Otcova volga** divácky obľúbeného režiséra Jřího Vějdělka, muzikál **Moulin Rouge** Baza Luhrmanna z roku 2001 uvedený v obnovennej slovenskej premiére a **Kým nás svadba nerozdelí** dvojice režisérův Eric Toledano a Olivier Nakache podpísaných aj pod úspešným filmom *Nedotknuteľní* (najnavštevovanejší film v programe na Magio pláži v roku 2013).

najnavštevovanejšie filmy programu na Magio pláži:

- 1) **Otcova volga**: 800 divákov (6. 8.)
- 2) **Kým nás svadba nerozdelí**: 750 divákov (17. 7.)
- 3) **Moulin Rouge**: 700 divákov (17. 8., záverečný film sezóny)

Hostia filmových večerov Bažant Kinematograf na Magio pláži:

Program letného kina **Bažant Kinematograf na Magio pláži v Bratislave** tradične prináša aj stretnutia so zaujímavými filmovými aj nefilmovými hosťami.

Pondelky patrili česko-slovenskej kinematografii a niektoré z nich aj hosťom: Film **Backstage** prišla 16. júla na Magio pláž uviesť delegácia tvorcov na čele s režisérkou **Andreou Sedláčkovou**, producentkou **Silviou Panákovou**, z hercov a tanečníkov ich sprevádzali **Tony Porucha** (Buddy), **Miro Balogh** (Brko), „otec“ **Mirec Janík** a **Natália Baloghová** (Foxy). Titul **Čiara** 23. júla osobne uviedol režisér **Peter Bebjak**. V pondelok 13. augusta dokumentárny film **Mečiar** uviedla režisérka **Tereza Nvotová**, spolu s producentkami **Zuzanou Mistríkovou** a **Ľubicou Orechovskou**.

Medzi významných slovenských hostí patrila aj slovensko-maďarská herečka **Alexandra Borbély**. V nedeľu 29. júla v plážovom kine uviedla film **O tele a duši**, ocenený Zlatým medveďom na MFF Berlinale 2017, v ktorom stvárnila jednu z dvoch hlavných postáv a získala za ňu cenu Európskej filmovej akadémie pre najlepšiu herečku roka. Hosťom k filmu bola i **Lucia Gertli** z distribučnej spoločnosti Film Europe, ktorá film priniesla do slovenských kín.

Bažant Kinematograf na Magio pláži každoročne uvádza aj film ocenený cenou LUX, ktorú udeľuje Európsky parlament. Partnerom projekcie je Kancelária Európskeho parlamentu na Slovensku. Minuloročného víťaza ceny LUX, film **Sámska krv**, prišli v utorok 24. júla uviesť europoslanec **Ivan Štefanec** a riaditeľ Kancelárie Európskeho parlamentu na Slovensku **Robert Hajšel**.

V programe kina bola pri príležitosti 50. výročia jej svetovej premiéry aj slávna snímka kapely The Beatles **Žltá ponorka**, pred plánovanou projekciou v sobotu 21. júla Bažant Kinematograf priniesol tematickú rock'n'roll party s kapelou **The Cellmates**. Pre nepriaznivé počasie sa projekcia filmu nakoniec presunula na náhradný termín, 2. augusta, za účasti veľkého fanúšika kapely i filmu, hudobníka a organizátora festivalu Pohoda **Michala Kaščáka**.

Každú projekciu filmu v programe uvádza manažérka a koordinátorka projektu **Ľubica Orechovská**.

Informácie ku kinu:

Projekcie v Letnom kine Bažant Kinematograf na Magio pláži zabezpečuje špeciálne upravené auto IVECO Daily, prerobené na profesionálnu kino a videoprojekciu.

Technické parametre: kinoprojektor NEC PX750U s objektívom NEC NP19ZL, prehrávač na DVD a BluRay. Zvuk Dolby Digital 5.0. Certifikovaná Technológia NeoDCP na prehrávanie otvorených digitálnych - DCP formátov, premietacia plocha 10 x 4,5m. Výtvarne vozidlo do podoby jedinečného kinozariadenia premenili výtvarník **Fero Lipták** a javiskový technológ **Peter Kostroň**. Digitalizáciu kina finančne podporil AVF.

REALIZAČNÝ TÍM a PARTNERI BAŽANT KINEMATOGRAF 2018

Ľubica Orechovská – koordinátorka projektu
Josef Čadík – majiteľ premietacích autobusov

Jana Suraová – lokal manažérka, Alexandra Strelková – PR, tlačový servis, web editorka
Roman Jordan – hlavný technik, premietач na Magio pláži, Simona Nôtová – redaktor bulletinu, Jana Studená – dramaturg,
Stanislav Šagáth - šofér autobusov

Hlavní premietачi:

Bažant Kinematograf „Trasa I“ – Stanislav Šagáth, Bažant Kinematograf „Trasa II“ – Milan Zibolen

Fotografie k 16. sezóne Bažant Kinematograf:

Mestá - premietачi Stanislav Šagáth, Milan Zibolen, Jana Zibolenová;
Magio pláž – René Miko

Heineken Slovensko

Ronald Lupták, Head of Brands and Media
Marcel Malý, Senior Brand Manager značky Zlatý Bažant
Peter Tureček, Junior Brand Manager
Jakub Ligač, Marketing Trainee

Robert Fegyveres, Trade Marketing Manager
Ľuboš Mihel, Promotion and Event Manager
Stanislav Árvai, Channel Manager

Socialists

Nina Čepková, Michaela Stanová

Telekom

Zuzana Slováková, Michala Zezulová, Viktor Blaha

MW Promotion

Iveta Puchovanová, Sylvia Pelešová, Daniela Smolinská Šuhajová

Magio pláž

Matúš Molnár, Boris Bielik, Vlado Mariak

ĎAKUJEME!

Webstránka: www.kinematograf.sk

Facebook: www.facebook.com/openair.kinematograf / Instagram: www.instagram.com/bazantkinematograf

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC5Jx1e7dXrSharJY3bjl2LQ>

Kontakty:

Ľubica Orechovská – koordinátorka projektu, email: lubica@kinematograf.sk, tel: 0905 639 429

Jana Suraová – lokal manažérka, email: mana@mana.sk, tel: 0905 265 947

Alexandra Strelková – PR, tlačový servis, email: info@kinematograf.sk, tel: 0905 730 040